

ΙΣΤΟΡΙΑ:	Τα ευγνώμονα πλάσματα
ΧΩΡΑ:	Λετονία
ΗΛΙΚΙΑ:	10-12
ΥΛΙΚΑ:	Λευκά χαρτιά, μολύβια, κηρομπογιές, χαρτόνι
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:	<p>Πρόταση πολλαπλών λύσεων για την επίλυση ενός προβλήματος.</p> <p>Ανάλυση της προσωπικότητας των κύριων χαρακτήρων της ιστορίας</p> <p>Δημιουργία δικής σας ιστορίας.</p>
ΜΕΘΟΔΟΙ:	<p>Εκμάθηση παιχνιδιών,</p> <p>Καθοδηγούμενη αφήγηση</p> <p>Ακρόαση</p> <p>Αξιολόγηση</p> <p>Δημιουργική γραφή</p> <p>Σχεδιασμός</p> <p>Έκθεση</p>
ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ:	<p>Εθνική και Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη στο Ζάγκρεμπ</p> <p>Βιβλιοθήκες στην πόλη Ζάγκρεμπ, Branch Selčina</p>

ΙΣΤΟΡΙΑ

Τα ευγνώμονα πλάσματα

(Παραμύθι για παιδιά ηλικίας 10-12 ετών)

Μια φορά ένας πατέρας είχε τρεις γιους - δύο σοφούς κι έναν τρίτο ανόητο. Ο πατέρας έστειλε τους γιους του να βγάλουν χρήματα δουλεύοντας. Έδωσε σε κάθε γιο ένα ψάθινο καλάθι με προμήθειες για το ταξίδι. Έτσι, περπάτησαν και περπάτησαν, μέχρι που ένιωσαν την ανάγκη για μεσημεριανό γεύμα.

Οι σοφοί αδελφοί είπαν: «Θα έπρεπε να φάμε του ενός τη μερίδα σαν να είχαμε μαλώσει. Ας φάμε τη μερίδα του νεότερου πρώτα να του αφαιρέσουμε και λίγο βάρος.

Έτσι, γεμάτισαν και συνέχισαν να ταξιδεύουν, μέχρι που ήθελαν να φάνε δείπνο. Τώρα κάθε ένα από τα έξυπνα αδέρφια έφαγαν από το δικό τους καλάθι και δεν έδωσαν τίποτα στον μικρότερο αδερφό- τον ανόητο.

Ο νεότερος αδελφός παραπονέθηκε:

“Αδέρφια μου θέλω κι εγώ να φάω!”

“Τρύπα έχεις στο καλάθι σου κι όλο το φαγητό χύθηκε;”, του απάντησαν απότομα.

Ο καημένος ο νεαρός έπρεπε να κοιμηθεί χωρίς βραδινό και λίγο πεινασμένος.

Ξύπνησε το πρωί και είδε ότι τα σοφά αδέρφια του είχαν φύγει, αφήνοντάς τον μόνο στο δάσος. Τι θα έκανε τώρα; Έτσι, αποφάσισε να ξεκινήσει να περπατά και να ακολουθήσει την κατεύθυνση του ήλιου, ίσως έβρισκε το σωστό δρόμο.

Περπάτησε και περπάτησε, μέχρι που παρατήρησε μια μυρμηγκοφωλιά στην κορυφή της οποίας είχε πέσει από τον αέρα ένα δέντρο.

Τα μυρμήγκια με αξιοθρήνητες φωνές του ζήτησαν να τους βοηθήσει και να μετακινήσει το δέντρο. Ο ανόητος σκαρφάλωσε πάνω στο δέντρο, το έσπρωξε με όλη του τη δύναμη και το δέντρο κύλησε μακριά.

“Ευχαριστούμε! Ευχαριστούμε!” τα μυρμήγκια αναφώνησαν. “ Σε δύσκολες ώρες θα σε βοηθήσουμε!”

Συνέχισε να περπατά και ξαφνικά άκουσε τις μέλισσες θλιβερά να ζητούν βοήθεια.

Ο ανόητος παρατήρησε ότι υπήρχε μια αρκούδα που ανέβαινε στο δέντρο για να πάρει λίγο μέλι. Καθώς πέταξε το σχεδόν άδειο του καλάθι, κατάφερε να χτυπήσει το ζώο στη μύτη του. Το ζώο φοβήθηκε τόσο που έπεσε κάτω με ανάποδα τις πατούσες.

“Ευχαριστούμε! Ευχαριστούμε!” οι μέλισσες αναφώνησαν. “ Σε δύσκολες ώρες θα σε βοηθήσουμε!”

Ο ανόητος συνέχισε να περπατά και τώρα άκουσε το παραπονιάρικο κράξιμο του κορακιού. Πλησιάζοντας είδε ότι το μικρό παιδί του κορακιού είχε πέσει έξω από τη φωλιά. Ο ανόητος πήρε το νεογνό και το τοποθέτησε στη φωλιά.

“Ευχαριστώ! Ευχαριστώ!”, το μεγάλο κοράκι αναφώνησε. “Σε δύσκολες ώρες θα σε βοηθήσω!”

Ο ανόητος συνέχισε το ταξίδι του ώσπου είδε ένα μεγάλο αρχοντικό (μια μεγάλη έπαυλη). Αποφάσισε να βρει δουλειά στον αφέντη της έπαυλης. Ο αφέντης δήλωσε:

“Θα σου αναθέσω τρία καθήκοντα να κάνεις. Αν τα πετύχεις , θα λάβεις ένα γεμάτο πουγκί με χρυσά νομίσματα, αν όχι θα σε γδώρω ζωντανό!”

Ο ανόητος σκέφτηκε: “ Πρέπει να δοκιμάσω όπως και νά χει , γιατί ο πατέρας μου περιμένει να επιστρέψω σπίτι με κέρδος”.

Το απόγευμα ο αφέντης δήλωσε:

“Απόψε πρέπει να μεταφέρεις όλα τα σιτηρά μες στο σπίτι μου, να τα αλωνίσεις με μιας και όλα τα σιτηρά πρέπει να ξεδιαλεχτούν.”

Ο ανόητος κάθισε κάτω από το κατώφλι του στάβλου και αναστέναξε βαριά:

“Πώς μπορεί κάποιος να κάνει τόσο πολύ δουλειά;”

Μετά από το πουθενά, ένα μυρμήγκι τον πλησίασε :

“Για ποιο λόγο ανησυχείς, πιτσιρίκε, ξέρεις τι συνέβη;”

Το αγόρι εξήγησε, ότι πρέπει να συγκεντρώσει σε όλους τους σπόρους και να το αλωνίσει κατά τη διάρκεια μιας νύχτας.

Αλλά το μυρμήγκι τον καθησύχασε:

“Μην ανησυχείς καθόλου, σίγουρα θα το συγκεντρώσουμε μέσα και θα το αλωνίσουμε. Ένα μεγάλο πλήθος μυρμηγκιών έφτασε, έσερναν και αλώνιζαν, έσερναν και αλώνιζαν, και την αυγή όλες οι εργασίες ολοκληρώθηκαν, οι σπόροι αλωνίστηκαν και στοιβάχτηκαν στο μεγάλες στοίβες.

Το πρωί ο ιδιοκτήτης σήκωσε τους ώμους του - ποιος μπορεί να φανταστεί τέτοιο θαύμα? Αλλά το βράδυ ανέθεσε ένα άλλο καθήκον στον ανόητο:

“Απόψε θα πρέπει να χτίσετε μια εκκλησία από κερι σε αυτό το λόφο.”

“Ο ανόητος κάθισε στο λόφο και αναστέναξε βαριά. Στη συνέχεια, από το πουθενά, μία μέλισσα τον πλησίασε:

“Για ποιό θέμα ανησυχείς, πιτσιρίκε, τι έχει συμβεί;”

Το αγόρι εξήγησε, ποια μεγάλη εργασία πρέπει να ολοκληρωθεί κατά τη διάρκεια μιας νύχτας.

Αλλά η μέλισσα τον καθησύχασε:

“Μην ανησυχείς καθόλου, θα χτίσουμε την εκκλησία.”

Ένας μεγάλος αριθμός μελισσών έφτασε πετώντας, με μεγάλη δύναμη άρχισαν να χτίζουν την εκκλησία, και την αυγή ένα υπέροχο κτίριο στεκόταν στην κορυφή του λόφου.

Ο ιδιοκτήτης ήρθε το πρωί και χτύπησε τα χέρια του με θαυμασμό. Αλλά το βράδυ ανέθεσε ένα άλλο καθήκον στον ανόητο:

“Ένας χρυσός κόκορας πρέπει να τοποθετηθεί στο καμπαναριό της κέρινης εκκλησίας”.

Ο ανόητος κάθισε στην πόρτα της εκκλησίας και αναστέναξε βαριά. Στη συνέχεια, από το πουθενά, το κοράκι τον πλησίασε:

“Για ποιο λόγο ανησυχείς, πιτσιρίκε, τι έχει συμβεί;”

Το αγόρι εξήγησε τα πάντα - ένα χρυσός κόκορας πρέπει να τοποθετηθεί στο καμπαναριό της εκκλησίας.

Αλλά το κοράκι τον καθησύχασε:

“Μην ανησυχείς καθόλου, αυτό το καθήκον θα τακτοποιηθεί επίσης. Τώρα κάθισε στην πλάτη μου, θα πρέπει να πετάξουμε στο κάστρο του διαβόλου”.

Ο ανόητος κάθισε στην πλάτη του κορακιού και μέσα σε λίγα λεπτά είχαν φτάσει στο κάστρο του διαβόλου.

Το κοράκι μπήκε μέσα από το παράθυρο και άρπαξε το χρυσό κόκορα. Αλλά δεν μπορούσε να τους μεταφέρει και τους δύο στην πλάτη του, συνεπώς έπρεπε να τρέξουν με τα πόδια. Έχοντας ακούσει το θόρυβος, οι δαίμονες άρχισαν να τους κυνηγούν. Οι δαίμονες κατάφεραν

σχεδόν να τους πιάσουν, αλλά το κοράκι πέταξε μια μικρή σταγόνα νερού από τα φτερά του και τώρα μια μεγάλη λίμνη αναδύθηκε στο έδαφος. Ενώ οι δαίμονες έτρεχαν για να φέρουν τις βάρκες, είχαν ήδη πάρει μεγάλη απόσταση(είχαν ήδη φύγει μακριά). Αλλά οι δαίμονες δεν θα τους άφηναν σε ησυχία, σύντομα θα βρίσκονταν στα πόδια των δραπετών.

Τώρα το κοράκι έριξε έναν κόκκο άμμου από το άλλο του φτερό και αμέσως ένα μεγάλο βουνό δημιουργήθηκε. Ενώ οι δαίμονες έτρεχαν για να πάρουν τα φτυάρια, είχαν ήδη φύγει μακριά. Αλλά οι δαίμονες δεν θα τους άφηναν να φύγουν, σύντομα ήταν πάλι στα πόδια τους. Στη συνέχεια, το κοράκι έριξε ένα πούπουλο και δημιουργήθηκε ένα πυκνό δάσος. Ενώ οι δαίμονες έτρεχαν για να φέρουν τσεκούρια, ήταν ήδη στο αρχοντικό και τοποθετούσαν τον χρυσό κόκορα στο καμπαναριό της εκκλησίας.

Το πρωί, ο ιδιοκτήτης ήταν πολύ ενθουσιασμένος και άρχισε να τραγουδάει εγκώμια για τα μεγάλα επιτεύγματα του ανόητου. Ζήτησε στο νεαρό να παραμείνει στο αρχοντικό και να πάρει την κόρη του ιδιοκτήτη ως σύζυγό του. Αλλά ο ανόητος δεν θα συμφωνούσε -το απόθεμα του άρχοντα δεν θα εγκαταλείψει ποτέ τις ιδιοτροπίες του - έτσι πήρε τα χρήματα που κέρδισε και πήγε σπίτι στον πατέρα του.

Όταν έφτασε στο σπίτι, τα έξυπνα αδέρφια του ήταν ήδη εκεί. Είπαν όλα αυτές τις ανοησίες στον πατέρα τους - σαν να αναζητούσαν παντού τον αδελφό τους και άρα δεν μπορούσε να βρει απασχόληση. Αλλά όταν ο πατέρας γνώρισε το όλη την αλήθεια, θύμωσε πολύ, έδωσε τους έξυπνα αδέρφια από το σπίτι και τους είπε να πάνε και να μάθουν επαγγελματικές δεξιότητες. Όμως, αυτός και ο νεότερος γιος έζησαν μια ευτυχισμένη ζωή στο σπίτι.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Δραστηριότητα 1

Εισαγωγή, Παιχνίδια γνωριμίας

Παιχνίδι 1: "Καθένας είναι ξεχωριστός και εσύ είσαι ξεχωριστός"

Τα παιδιά : Είμαι _____ (όνομα) και η αρετή μου (δεξιότητα) είναι _____.

(για ξεκίνημα, ο βιβλιοθηκονόμος – συννοστής θα μπορούσε να εκηγήσει οτι μπορούν να

είναι ξεχωριστοί σε όλα (σε αρετή ή δεξιότητα). Επικεντρωνόμαστε στην αναζήτηση θετικών ιδιοτήτων για να βοηθήσουμε τα παιδιά να αποκτήσουν αυτοεκτίμηση και μια αίσθηση προσωπικής αξίας. Ο επόμενος που μιλάει επαναλαμβάνει αυτό που κάνει το παιδί ξεχωριστό

(για την ανάπτυξη αυτο-σεβασμού και σεβασμού για τον άλλο) και στη συνέχεια εκφράζει αυτό που τον κάνει ξεχωριστό

Παιχνίδι 2: Βοήθησέ με να λύσω το πρόβλημα

Επεξήγηση: ο σκοπός αυτού του παιχνιδιού είναι να ενθαρρύνει τα παιδιά να δηλώσουν κάποιο προσωπικό τους πρόβλημα (πρόβλημα που έχουν στο σχολείο, στο σπίτι, με έναν φίλο) και να προσπαθήσουν να το λύσουν μαζί με τους φίλους τους .

Με το δεξί χέρι σχεδιάστε το αριστερό με ανοιχτά τα δάχτυλα και γράψτε το πρόβλημα στο κέντρο της παλάμης. Τοποθετήστε το σχέδιο της παλάμης με τα προβλήματα στον πίνακα ώστε όλοι να μπορούν να διαβάσουν τα προβλήματα. Καθένας αποφασίζει ποιο πρόβλημα θα προσπαθήσουν να επιλύσουν και γράφει τη λύση του προβλήματος στην περιοχή του ενός δακτύλου.

Η εργασία ολοκληρώνεται όταν όλα τα δάκτυλα γεμίζουν με λύσεις

Ο συντονιστής μπορεί να τερματίσει αυτό το παιχνίδι με μία συζήτηση μεταξύ των παιδιών σχετικά με τα προβλήματα και τις δοθείσες λύσεις (ένα παιδί με πρόβλημα λέει ποιες λύσεις είναι καλύτερες γι' αυτόν και εξηγεί γιατί).

Δραστηριότητα 2

Ανάγνωση της ιστορίας Δημιουργικά Πλάσματα

Δραστηριότητα 3

Επανάληψη της ιστορίας Δημιουργικά Πλάσματα.

Δραστηριότητα 4

Αντιμετώπιση προβλημάτων

Επιλέγουμε ένα παιδί να είναι 'ανόητο' και να το τοποθετήσουμε σε μια ζεστή καρέκλα. Ο συντονιστής κάνει τις πρώτες ερωτήσεις για να βοηθήσει τα παιδιά να μάθουν πως να

εξερευνήσουν τα συναισθήματα και τις σκέψεις των χαρακτήρων. Τα παιδιά κάνουν ερωτήσεις και 'ανόητες' απαντήσεις στο 1^ο άτομο.

Ερωτήσεις αναστοχασμού:

1. Πώς νιώθεις όταν τα αδέρφια σου κάνουν ζαβολιές.
2. Πώς αισθάνεσαι όταν δε σε αφήνουν να δας το φαγητό τους;
3. Πως είναι να υποτιμάται κανείς συνεχώς από κάποιον;
4. Νιώσατε φοβισμένοι στο δάσος όταν είδατε τα αδέρφια σας να φεύγουν;
5. Τι είναι η αίσθηση της εγκατάλειψης;
6. Γιατί βοηθήσατε τα μυρμήγκια, τις μέλισσες και τα κοράκια;
7. Το κάνατε εκτός συμφέροντος;
8. Ήσουν ευχαριστημένος και ευγνώμων όταν έλαβες τη βοήθεια της επιστροφής;
9. Πως ερμηνεύσατε τους επαίνους του ιδιοκτήτη;
10. Γιατί δε μείνατε στο κτήμα του ιδιοκτήτη και παντρευτήκατε την κόρη του;
11. Τί είναι η έλλειψη εμπιστοσύνης του ευμετάβλητου
12. Πώς ένιωσες όταν επέστρεψες σπίτι και άκουσες όλα τα ψέματα των αδερφών σου;
13. Τι πιστεύεις για την απόφαση του πατέρα σου και τον θυμό για τα αδέρφια που είπαν ψέματα;

Ερωτήσεις προβληματισμού:

1. Τι θα συμβουλεύατε τα έξυπνα αδέρφια σας να κάνουν;
2. Θα προτιμούσατε να είστε ο 'χαζός' ή ένας από τους έξυπνους αδερφούς;
3. Τι πιστεύετε για την 'ταμπελοποίηση' ατόμων;

4. Έχουν όλοι κύριες αξίες;

Δραστηριότητα 5

Τι μαθήματα θα ζωγραφίζατε για αυτήν την εικόνα;

Παραδείγματα ηθικού μαθήματος: Τα καλά πράγματα έρχονται σε όποιον κάνει καλό.

Καλές νίκες! Η αλήθεια έρχεται πάντα στο φως. Είναι λάθος να κατηγοριοποιείς τα άτομα.

Με βάση το ηθικό μάθημα που μάθατε από αυτήν την ιστορία να γράψετε τη δική σας ιστορία.

Δραστηριότητα 6

Έκθεση παιδικών λογοτεχνικών έργων στη βιβλιοθήκη Selčina